



<b>Termin</b>	August 2022 - juni 2025
<b>Institution</b>	Gymnasiet HHX Skjern, Skolebyen 5, 6900 Skjern (en del af UCRS)
<b>Uddannelse</b>	HHX
<b>Fag og niveau</b>	Engelsk A
<b>Lærer(e)</b>	Line Kirkegaard
<b>Hold</b>	HHX22B

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

<b>Forløb 1</b>	<a href="#">Addiction (grundforløb)</a>
<b>Forløb 2</b>	<a href="#">The American Dream (US Area Study Part 1)</a>
<b>Forløb 3</b>	<a href="#">Cultural Theory</a>
<b>Forløb 4</b>	<a href="#">Advertising</a>
<b>Forløb 5</b>	<a href="#">British Identity, Education and Class (UK Area Study Part 1)</a>
<b>Forløb 6</b>	<a href="#">CSR &amp; Sustainability (SO3-optakt)</a>
<b>Forløb 7</b>	<a href="#">Writing and Analysing Speeches</a>
<b>Forløb 8</b>	<a href="#">Class and Inequality in the UK (UK Area Study Part 2)</a>
<b>Forløb 9</b>	<a href="#">Værklæsning: Rita Hayworth and Shawshank Redemption (inkl. English as Lingua Franca case)</a>
<b>Forløb 10</b>	<a href="#">India (2.g + 3.g)</a>
<b>Forløb 11</b>	<a href="#">Black Lives Matter eller lign. (US Area Study Part 2) (3.g)</a>
<b>Forløb 12</b>	<a href="#">Crime and Serial Killers (3.g)</a>
<b>Forløb 13</b>	<a href="#">Business Correspondence</a>
<b>Forløb 14</b>	<a href="#">Grammar (løbende)</a>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Forløb 1</b>	<b>Addiction (grundforløb)</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Fokus er på emnet addiction samt at gøre eleverne trygge ved at tale og arbejde på engelsk på gymnasieniveau. Gennem et grundlæggende kendskab til forskellige former for addiction udvides elevernes ordforråd. Desuden trænes analyse af non-fiction og fiction samt stilladseret skrivning af et analytisk essay (fiction).
<b>Faglige mål</b>	<b>Sprogfærdighed</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer</li><li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li><li>• Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</li><li>• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.</li></ul> <b>Sprog, tekst og kultur</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li><li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li><li>• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li><li>• Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li><li>• Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold</li><li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li><li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li></ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</li><li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li><li>• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</li><li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li><li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</li><li>• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold</li></ul>

<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Understanding Addiction</i>, HelpGuide website (Harvard Health). Link: <a href="https://www.helpguide.org/harvard/how-addiction-hijacks-the-brain.htm">https://www.helpguide.org/harvard/how-addiction-hijacks-the-brain.htm</a> (Article)</li> <li>• <i>An overview of behavioral addiction</i>, Elizabeth Hartney, Very well mind website, 17-09-2020. Link: <a href="https://www.verywellmind.com/addictive-behaviors-4157291">https://www.verywellmind.com/addictive-behaviors-4157291</a> (Article)</li> <li>• <i>Heroin(e)</i>, director Elaine McMillion Sheldon, 2017 (Netflix documentary)</li> <li>• <i>Binge drinking is good for you</i>, Jeremy Clarkson, From where you are, Systime, 2010 (Opinion article)</li> <li>• <i>The shed</i>, Chris Womersley, From where you are, Systime, 2010 (Short story)</li> <li>• <i>Teenage parties – a parents’ guide</i>, Anna Selleck, The Guardian website, September 2014. Link: <a href="https://www.theguardian.com/lifeandstyle/2014/sep/05/teenage-parties-a-parents-guide">https://www.theguardian.com/lifeandstyle/2014/sep/05/teenage-parties-a-parents-guide</a> (Article)</li> <li>• <i>It's true: Alcohol helps you speak a foreign language better</i>, Amanda MacMillan, TIME, 20th October 2017. Link: <a href="https://time.com/4989850/alcohol-foreign-language-speak/">https://time.com/4989850/alcohol-foreign-language-speak/</a> (Article)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agreement on bad habits (elevernes egne aftaler med hinanden)</li> <li>• <i>How to Analyse Fiction</i> (Analysemodel)</li> <li>• <i>The English Handbook</i>, Systime <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/">https://theenglishhandbook.systime.dk/</a> (iBog - <b>denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen</b>)</li> <li>• Studie+; <a href="http://all.uddataplus.dk/">all.uddataplus.dk/</a> (skolens undervisningsplatform)</li> <li>• Ordbogen.com; <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• Oxford Learner's Dictionaries; <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• OneNote (<b>må anvendes til eksamen</b>)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Uge 32-43 2022 - 24 lektioner/24 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Skriftligt arbejde</li> <li>• Pararbejde</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Mundtlig præsentation</li> </ul>

<b>Forløb 2</b>	<b>The American Dream (US Area Study Part 1)</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Fokus er på USA og at give eleverne et grundlæggende kendskab til den amerikanske drøm samt amerikansk kultur, værdier og politik. Desuden fokus på analyse af primært fiction og sekundært non-fiction.
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• Læse og forstå komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</li> <li>• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogelige normer samt formidlingsbevidsthed.</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li> <li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> <li>• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li> <li>• Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold</li> <li>• Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</li> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li> <li>• Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</li> <li>• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold</li> <li>• Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Landeportræt - USA</i>. Uddrag fra Kapitel 7 i <i>Fornyet fokus på kultur</i>, Anne Skaarup Rasmussen, Systime 2021 (iBog)</li> <li>• <i>An introduction to the American dream</i>, Kelli Nørgaard, The American Dream, Gyldendal (Article)</li> <li>• <i>About the American immigrant wall of honor</i>, <a href="https://www.libertyellisfoundation.org/about-the-wall-of-honor">https://www.libertyellisfoundation.org/about-the-wall-of-honor</a> (Website)</li> <li>• <i>Understanding Americans</i>, Targets, Gyldendal (Article)</li> <li>• <i>Being an Immigrant</i>. Uddrag fra Kapitel 1 i <i>Being American</i>, Mette Holm, Gyldendal 2020 (i-bogsudgave).</li> <li>• <i>Two Kinds</i>, Amy Tan, 1989 (Short story)</li> <li>• <i>The Blind Side</i>, instruktør John Lee Hancock, 2009 (Movie)</li> <li>• <i>A Two Party System</i>: Which ideologies do the two parties represent, USA Now, Columbus, 2014 (Article)</li> <li>• <i>USA I Skolen: Presidential Elections And The American Political System</i>. <a href="https://dk.usembassy.gov/usa-i-skolen/presidential-elections-and-the-american-political-system/#Two-Party">https://dk.usembassy.gov/usa-i-skolen/presidential-elections-and-the-american-political-system/#Two-Party</a> (Website)</li> <li>• <i>The Working Poor and Homeless in the USA</i>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kSloUNWK45s">https://www.youtube.com/watch?v=kSloUNWK45s</a> (Documentary film)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Migration Policy Institute - <i>Frequently Requested Statistics on Immigrants and Immigration in the United States</i>, <a href="https://www.migrationpolicy.org/article/frequently-requested-statistics-immigrants-and-immigration-united-states">https://www.migrationpolicy.org/article/frequently-requested-statistics-immigrants-and-immigration-united-states</a> (Website)</li> <li>• <i>Human Migration: Push and Pull Factors</i>, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WXQd21to6xg">https://www.youtube.com/watch?v=WXQd21to6xg</a> (YouTube video lecture)</li> <li>• <i>Why Do People Migrate?!</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4QrUegs-kUs">https://www.youtube.com/watch?v=4QrUegs-kUs</a> (YouTube video lecture)</li> <li>• Push and Pull Factors, <a href="http://www.emigration.link/">http://www.emigration.link/</a> + <a href="http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/geography/migration/migration_trends_rev2.shtml">http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/geography/migration/migration_trends_rev2.shtml</a> (illustrations)</li> <li>• <i>Two Kinds</i> audio book; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YhT4s0KCzNk">https://www.youtube.com/watch?v=YhT4s0KCzNk</a></li> <li>• The Republican Party, <a href="https://www.gop.gov/">https://www.gop.gov/</a> (Website)</li> <li>• The Democrats, <a href="https://democrats.org/">https://democrats.org/</a> (Website)</li> <li>• <i>The English Handbook</i>, Systime <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/">https://theenglishhandbook.systime.dk/</a> (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen)</li> <li>• Studie+; <a href="http://all.uddataplus.dk/">all.uddataplus.dk/</a> (skolens undervisningsplatform)</li> <li>• Ordbogen.com; <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• Oxford Learner's Dictionaries; <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• OneNote (<b>må anvendes til eksamen</b>)</li> </ul>

<b>Omfang</b>	Uge 45, 2022 - 02, 2023 - 23 lektioner/23 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Klasseundervisning</li><li>• Skriftligt arbejde</li><li>• Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li><li>• Pararbejde</li><li>• Gruppearbejde</li><li>• Assignment</li></ul>

<b>Forløb 3</b>	<b>Cultural Theory</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Dette forløb giver eleverne basal viden om kulturforståelse gennem undervisning i kulturteori for at sætte eleverne i stand til at analysere på kultur og kulturforskelle samt anvende teoretiske begreber hertil.
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li> <li>• Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold</li> <li>• Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</li> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li> <li>• Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</li> <li>• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold</li> <li>• Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk</li> <li>• Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Focus on Culture</i>, Anne Skaarup Rasmussen, Systime, 2022 (iBog):</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Cultural Awareness</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>What is Culture</i></li> <li>▪ <i>Danish Culture Seen from Abroad</i></li> <li>▪ <i>Stereotypes and Prejudices</i></li> <li>▪ <i>Culture Shock</i></li> </ul> </li> <li>● <i>Kultur på arbejde – kulturforståelse og merkantil kultur</i>, Kasper Asklund, Systime, 2022 (iBog): <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 4. <i>Geert Hofstedes kulturanalysemodeller</i> (hele kapitlet)</li> <li>○ <i>Case: Med Mærsk i Indien</i></li> </ul> </li> <li>● <i>Hofstede Insights: Country Comparison Tool</i>. <a href="https://www.hofstede-insights.com/">https://www.hofstede-insights.com/</a> (Website)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diverse oplæg v. underviser samt worksheets, opgaver og case (Hofstede's theories. analyse af kulturer, <i>Two Kinds</i> m.v.)</li> <li>● <i>The English Handbook</i>, Systime <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/">https://theenglishhandbook.systime.dk/</a> (iBog - <b>denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen</b>)</li> <li>● Studie+; <a href="http://all.uddataplus.dk/">all.uddataplus.dk/</a> (skolens undervisningsplatform)</li> <li>● Ordbogen.com; <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>● Oxford Learner's Dictionaries; <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>● OneNote (<b>må anvendes til eksamen</b>)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Uge 6-9 2023 - 7 lektioner/7 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Klasseundervisning</li> <li>● Skriftligt arbejde</li> <li>● Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li> <li>● Pararbejde</li> <li>● Gruppearbejde</li> <li>● Fremlæggelser</li> <li>● Assignment</li> </ul>



<b>Forløb 4</b>	<b>Advertising</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Eleverne opnår i dette forløb viden om kommunikation og markedsføring og analyse af non-fiction (overlap med f.eks. fagene Afsætning og Dansk) samt analyse af virksomheders markedsføring. Desuden trækkes tråde til elevernes viden om kulturforståelse/kulturteori.
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li> <li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> <li>• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</li> <li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li> <li>• Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af ikke-fiktive tekster</li> <li>• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold</li> <li>• Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The English Handbook</i>, Trine Østergaard, Systime 2022. <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/">https://theenglishhandbook.systime.dk/</a> (iBog): <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 5.5. <i>Advertisements and commercials</i></li> <li>○ 6.12. <i>Advertisement or commercial</i></li> </ul> </li> <li>• The AIDA model (Oplæg ved underviser)</li> <li>• <i>Company, Culture, Communication</i>, Gitte Jæger Nehlsen, Systime, 2022. <a href="https://ccc.systime.dk/?id=150">https://ccc.systime.dk/?id=150</a> (iBog):</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Advertising</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>The science of persuasion</i></li> <li>▪ <i>Cause marketing</i></li> <li>▪ <i>Advertisements, including "Top five appeals"</i></li> </ul> </li> <li>○ <i>Toolbox</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>AIDA</i></li> <li>▪ <i>Analysing Ads</i></li> <li>▪ <i>Analysing Commercials</i></li> <li>▪ <i>Argumentative Features</i></li> </ul> </li> <li>● <i>The Science of Persuasion</i>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cFdCzN7RYbw">https://www.youtube.com/watch?v=cFdCzN7RYbw</a> (Video lecture - hører sammen med ovenstående bog/kapitel)</li> <li>● <i>How to identify Ethos, Logos and Pathos</i>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gf81d0YS58E">https://www.youtube.com/watch?v=gf81d0YS58E</a> (Video by Schmoop on YouTube, 04:20 min)</li> <li>● <i>An Introduction to Ethos, Logos and Pathos</i>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9L_G82HH9Tg">https://www.youtube.com/watch?v=9L_G82HH9Tg</a> (Video on YouTube, 4:19 min)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● PowerPoint-præsentationer og gennemgang ved underviser (Advertising, AIDA, modes of persuasion)</li> <li>● Worksheets by teacher (Advertising, AIDA, persuasive means)</li> <li>● Study case, creating advertisements</li> <li>● <i>The English Handbook</i>, Systeme (Systeme online - <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>● Studie+; <a href="http://all.uddataplus.dk/">all.uddataplus.dk/</a> (skolens undervisningsplatform)</li> <li>● Ordbogen.com; <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>● Oxford Learner's Dictionaries; <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>● OneNote (<b>må anvendes til eksamen</b>)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Uge 10-13 2023 - 12 lektioner/12 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Klasseundervisning</li> <li>● Skriftligt arbejde</li> <li>● Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li> <li>● Pararbejde</li> <li>● Gruppearbejde</li> <li>● Projektarbejde</li> <li>● Virtuelle arbejdsformer/undervisning</li> <li>● Mundtlige præsentationer af reklamer samt analyse af reklamer</li> </ul>

<b>Forløb 5</b>	<b>British Identity, Education and Class (UK Area Study Part 1)</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Forløbet omfatter materiale om Storbritanniens identitet og historiske forhold, det britiske skolesystem og elitisme. Der fokuseres på britisk kultur, identitet og uddannelsessystem, og indirekte på klassesamfund (dette går vi mere i dybden med i et forløb om social ulighed i 2.g).
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</li> <li>• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li> <li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> <li>• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li> <li>• Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</li> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</li> <li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</li> <li>• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Brexit, World War II and Britain's Identity Crisis</i>, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=c_fvTQormTw">https://www.youtube.com/watch?v=c_fvTQormTw</a> (Video)</li> <li>• It's time to be honest about Britain's story—and come to terms with the reality of empire, <a href="https://www.prospectmagazine.co.uk/magazine/its-time-to-be-honest-about-britains-story-and-come-to-terms-with-the-reality-of-empire">https://www.prospectmagazine.co.uk/magazine/its-time-to-be-honest-about-britains-story-and-come-to-terms-with-the-reality-of-empire</a> (Article)</li> <li>• <i>British Schools Explained</i> - Anglophenia Ep 25; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=osY8Ynk7DOM">https://www.youtube.com/watch?v=osY8Ynk7DOM</a> (Video)</li> <li>• <i>The UK Education System (For Non UK Students)</i>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Md8yxDaV1lQ">https://www.youtube.com/watch?v=Md8yxDaV1lQ</a> (Video)</li> <li>• <i>Education, The state system and the private or independent system</i>, What's Up Britain, Gyldendal, 2008 (Textbook)</li> <li>• Blatchington Mill School and school policies; <a href="https://www.blatchington-mill.org.uk/our-policies-and-processes/policies/">https://www.blatchington-mill.org.uk/our-policies-and-processes/policies/</a> (Website)</li> <li>• Blatchington Mill School: Uniform and Equipment policy; <a href="https://www.blatchingtonmill.org.uk/for-students/uniform/">https://www.blatchingtonmill.org.uk/for-students/uniform/</a> (Website)</li> <li>• 10 Top Reasons to Go to Boarding School, Robert Kennedy, website Boarding School Review, November 23, 2021, link: <a href="https://www.boardingschoolreview.com/blog/10-top-reasons-to-go-to-boarding-school">https://www.boardingschoolreview.com/blog/10-top-reasons-to-go-to-boarding-school</a> (Article)</li> <li>• Do boarding schools provide a better education? Real families, May 2020; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2s-7_rzp8qM">https://www.youtube.com/watch?v=2s-7_rzp8qM</a> (Documentary)</li> <li>• Highfield &amp; Brookham Boarding school, link: <a href="https://highfieldandbrookham.co.uk/">https://highfieldandbrookham.co.uk/</a> (Website)</li> <li>• <i>Stripping Away the Welfare State</i>. Chapter 3 from the textbook <i>Being British</i>, Mustad et al., 2014 (Textbook)</li> <li>• <i>Huge survey reveals seven social classes in UK</i>; <a href="https://www.bbc.com/news/uk-22007058">https://www.bbc.com/news/uk-22007058</a> (Article)</li> <li>• <i>The Riot Club</i>, Lone Scherfig, 2014 (Movie)</li> </ul> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• UK/DK comparison - By means of <i>The World Factbook</i>: <a href="https://www.cia.gov/the-world-factbook/countries/">https://www.cia.gov/the-world-factbook/countries/</a> (Website)</li> <li>• Studiereglement Gymnasiet Skjern 2021-2024</li> <li>• <i>The English Handbook</i>, Systime <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/">https://theenglishhandbook.systime.dk/</a> (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen)</li> <li>• Studie+; <a href="http://all.uddataplus.dk/">all.uddataplus.dk/</a> (skolens undervisningsplatform)</li> <li>• Ordbogen.com; <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• Oxford Learner's Dictionaries; <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• OneNote (<b>må anvendes til eksamen</b>)</li> </ul>

<b>Omfang</b>	Uge 17-23 2023 + 33-34 2023 - 20 lektioner/20 timer (inkl. lektioner med grammatik-undervisning)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Klasseundervisning</li><li>• Skriftligt arbejde</li><li>• Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li><li>• Pararbejde</li><li>• Gruppearbejde</li><li>• Projektarbejde</li><li>• Fremlæggelser</li></ul>

<b>Forløb 6</b>	<b>CSR &amp; Sustainability (SO3-optakt)</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Fokus på virksomheder, CSR, markedsføring materialesøgning, præsentationsfærdigheder og metoder til analyse af non-fiction.
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stiler</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• Læse og forstå tekster på engelsk i forskellige genrer og stiler inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> <li>• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li> <li>• Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold</li> <li>• Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</li> <li>• Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af ikke-fiktive tekster</li> <li>• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold</li> <li>• Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>What Is Corporate Social Responsibility?</i> By Skye Schooley, Business News Daily, 18 March 2021; <a href="https://www.businessnewsdaily.com/4679-corporate-social-responsibility.html">https://www.businessnewsdaily.com/4679-corporate-social-responsibility.html</a> (Article)</li> </ul>

- *What is CSR?* Unido. <https://www.unido.org/our-focus/advancing-economic-competitiveness/competitive-trade-capacities-and-corporate-responsibility/corporate-social-responsibility-market-integration/what-csr> (website)
- *What is Corporate Social Responsibility (CSR)?* By University of St. Gallen (YouTube: HSGUniStGallen); [https://www.youtube.com/watch?v=E0NkGtNU\\_9w](https://www.youtube.com/watch?v=E0NkGtNU_9w) (Video)
- *Adidas X Parley - A Mission for our Oceans.* <https://parley.tv/initiatives/adidasxparley> (Video)
- *Adidas has sold 1 million pairs of sneakers made from ocean trash — and reveals a new normal in footwear;* By Dennis Green, Business Insider, 17 March 2018; <https://www.businessinsider.com/adidas-ocean-plastic-sneakers-reveal-a-new-reality-2018-3?r=US&IR=T> (Article)
- *Millennials demand socially responsible clothing, but won't buy it;* By Brendan Pringle, Washington Examiner, 24 February 2018; <https://www.washingtonexaminer.com/millennials-demand-socially-responsible-clothing-but-wont-buy-it> (Article)
- The UN's 17 Goals for Sustainable Development; <https://sdgs.un.org/goals> (Website + video)
- *Take Action for the Sustainable Development Goals;* <https://www.un.org/sustainable-development/sustainable-development-goals/> (Website)
- *The environmental disaster fuelled by used clothes and fast fashion;* <https://www.youtube.com/watch?v=bB3kuuBPVys> (Video - 30:02)
- *U.S. exports of used clothing creating waste nightmare;* CBS Mornings; <https://www.youtube.com/watch?v=aCPEwv3sZbs> (Video - 05:25)
- *The dark side of Shein's success;* China Tonight - ABC News; <https://www.youtube.com/watch?v=eIuM6lykHxc> (Video - 06:10)
- *India's shameful child labour mining for beauty industry sparkle;* ITV News; <https://www.youtube.com/watch?v=PxjZXdwscpA> (Video - 03:57)
- *Undercover: The Refugees Who Make Our Clothes;* Panorama - BBC News; <https://www.youtube.com/watch?v=3tf6qc51Kbw> (Video - 02:40)

#### Supplerende stof:

- Assignment: Group presentations on the UN and company CSR examples
- *The English Handbook*, Systime (Systime online - må anvendes til eksamen)
- Studie og analyse af codes of conduct, reklamer, hjemmeside og virksomheder fundet af underviser og elever gennem forløbet
- *The English Handbook*, Systime <https://theenglishhandbook.systime.dk/> (iBog - **denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen**)
- Studie+; [all.uddataplus.dk/](http://all.uddataplus.dk/) (skolens undervisningsplatform)
- Ordbogen.com; <https://www.ordbogen.com/da/> (Online ordbog, **må anvendes til eksamen**)
- Oxford Learner's Dictionaries; <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/> (Online ordbog, **må anvendes til eksamen**)
- OneNote (**må anvendes til eksamen**)

**Omfang** Uge 35-42 2023 - 17 lektioner/17 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)

<b>Arbejds- former</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Klasseundervisning</li><li>• Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li><li>• Pararbejde</li><li>• Gruppearbejde</li><li>• Projektarbejde</li><li>• Mundtlige præsentationer</li></ul>
----------------------------	--



<b>Forløb 7</b>	<b>Writing and Analysing Speeches (færdigplanlægges okt./nov. 2023)</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Det primære fokus i dette forløb er at sætte eleverne i stand til selvstændigt at kunne foretage en analyse af en tale (herunder analyse af struktur, lingvistik, retorik). Desuden danner elevernes viden om talers opbygning, sprog og indhold basis for, at eleverne selv skal kunne skrive et manuskript til en tale og gøre brug af de i analyse-delen tillærte virkemidler, hvilket ligeledes trænes i forløbet.
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogelige normer samt formidlingsbevidsthed.</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li> <li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> <li>• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</li> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</li> <li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>4A: Manuscript for a speech</i> fra bogen <i>Skriftlig eksamen i engelsk - bhx</i>; Systeme, 2023; <a href="https://skriftligeeksameniengelskhbx.systeme.dk/?id=141">https://skriftligeeksameniengelskhbx.systeme.dk/?id=141</a> (iBog)</li> <li>• <i>4.1: Rhetoric - The art of speaking</i> fra bogen <i>The English Handbook</i>, Systeme, 2023; <a href="https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=155">https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=155</a> (iBog)</li> <li>• <i>6.3: Speech</i> fra bogen <i>The English Handbook</i>, Systeme, 2023; <a href="https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=146">https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=146</a> (iBog)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Manuscript Essentials - How to Write a Manuscript for a Speech</i> (Ppt. by teacher)</li> <li>• <i>Basic Rhetoric of Speeches</i> (Ppt. by teacher)</li> <li>• <i>King Charles' Christmas Speech 2022</i>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AkqN60BqyTQ">https://www.youtube.com/watch?v=AkqN60BqyTQ</a>, Royal Family Channel (Video)</li> <li>• Transcript of King Charles's Christmas speech 2022 (Text)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>How to write a manuscript for a speech</i>; HHX Skjern-dokument sammensat af info fra <i>4A: Manuscript for a speech</i> fra bogen <i>Skriftlig eksamen i engelsk - hbx</i>; Systime, 2023 (iBog)</li> <li>• <i>Forbinderord, som er gode at bruge</i>; HHX Skjern-dokument</li> <li>• (Further examples of speeches and video lectures), e.g.: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Steve Jobs' <i>iPhone Launch Speech</i> 2007; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vN4U5FqrOdQ">https://www.youtube.com/watch?v=vN4U5FqrOdQ</a> (video)</li> <li>○ <i>I Have A Dream</i>, Martin Luther King; <a href="https://www.americanrhetoric.com/speeches/mlkihavedream.htm">https://www.americanrhetoric.com/speeches/mlkihavedream.htm</a> (Transcript and Audio)</li> </ul> </li> <li>• Michelle Obama speech task: Assemble speech in correct order</li> <li>• Written assignment: Manuscript for speech</li> <li>• <i>The English Handbook</i>, Systime <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/">https://theenglishhandbook.systime.dk/</a> (iBog - <b>denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen</b>)</li> <li>• Studie+; <a href="http://all.uddataplus.dk/">all.uddataplus.dk/</a> (skolens undervisningsplatform)</li> <li>• Ordbogen.com; <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• Oxford Learner's Dictionaries; <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• OneNote (<b>må anvendes til eksamen</b>)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Uge 44-47 2023 - 11 lektioner/11 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Skriftligt arbejde</li> <li>• Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li> <li>• Pararbejde</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Mundtlige præsentationer af analyse af reklamer og taler</li> <li>• Assignment: Manuscript for speech</li> </ul>

<b>Forløb 8</b>	<b>Class and Inequality in the UK (UK Area Study Part 2) (Planlægges 2023/2024)</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Forløbet omfatter materiale om Storbritanniens identitet og historiske forhold, det britiske skolesystem, elitisme og den britiske kongefamilie. Der fokuseres på britisk kultur, uddannelsessystem og monarki, og indirekte på klassesamfund og elitisme.
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</li> <li>• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogliche normer samt formidlingsbevidsthed.</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li> <li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> <li>• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li> <li>• Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold</li> <li>• Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</li> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</li> <li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li> <li>• Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold</li> <li>• Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Broke (Storbritannien på Sultegrænsen)_DR documentary series</li> <li>• Majority think Covid has increased UK social inequality, survey shows_Article (Word)</li> <li>• How the UK economy is changing in the 21st century - The North-South Divide in the UK</li> <li>• A deadly North-South divide - Special report (Sky News on YouTube)</li> <li>• I, Daniel Blake (film, 2016)</li> </ul> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The English Handbook</i>, Systime <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/">https://theenglishhandbook.systime.dk/</a> (iBog - <b>denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen</b>)</li> <li>• Studie+; <a href="http://all.uddataplus.dk/">all.uddataplus.dk/</a> (skolens undervisningsplatform)</li> <li>• Ordbogen.com; <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• Oxford Learner's Dictionaries; <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• OneNote (<b>må anvendes til eksamen</b>)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Uge 48 2023 - 5 2024 - 22 lektioner/22 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Skriftligt arbejde</li> <li>• Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li> <li>• Pararbejde</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Projektarbejde</li> <li>• Virtuelle arbejdsformer/undervisning</li> <li>• Mundtlige præsentationer af analyse af reklamer og taler</li> </ul>

<b>Forløb 9</b>	<b>Værklæsning: Rita Hayworth and Shawshank Redemption (inkl. English as Lingua Franca case) (planlægges 2024)</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Fokus på læsning af et værk af Stephen King samt analyse og formidling heraf. Desuden arbejdes med baggrundsviden omkring relaterede emner samt udvidelse af ordforråd og mundtlighed.
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</li> <li>• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li> <li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> <li>• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li> <li>• Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold</li> <li>• Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</li> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</li> <li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li> <li>• Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</li> <li>• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold</li> <li>• Et gennemæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk</li> <li>• Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region</li> <li>• Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p><u>Rita Hayworth and Shawshank redemption:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Rita Hayworth and the Shawshank Redemption</i>, Stephen King, Hodder &amp; Stoughton, first paperback edition 2020 (Book)</li> <li>• <i>Shawshank Redemption</i>, Director Frank Darabont, 1994 (Movie)</li> <li>• Short case about the American bail system: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Americans Aren't Supposed to Be Jailed Before Trial Just Because They Can't Make Bail. But It Happens All the Time</i>, by Alex Karakatsanis, TIME USA, 16th December 2019; <a href="https://time.com/5749542/cash-bail-impact/">https://time.com/5749542/cash-bail-impact/</a> (Article)</li> <li>○ <i>To Prison For Poverty</i>, Brave New Films, 19th February 2015 (13:46). Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mn_yKqf-kOI">https://www.youtube.com/watch?v=mn_yKqf-kOI</a> (Short documentary)</li> <li>○ <i>The problem with the US bail system</i>, by Camilo Ramirez (6:11). <a href="https://www.ted.com/talks/camilo_ramirez_the_problem_with_the_u_s_bail_system">https://www.ted.com/talks/camilo_ramirez_the_problem_with_the_u_s_bail_system</a> (TED Talk)</li> </ul> </li> </ul> <p><u>Lingua Franca Case:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Definitions and examples of a lingua franca</i>, by Richard Nordquist ThoughtCo, June 15, 2020. Link: <a href="https://www.thoughtco.com/what-is-a-lingua-franca-1691237">https://www.thoughtco.com/what-is-a-lingua-franca-1691237</a> (Article)</li> <li>• <i>English as a lingua franca</i>, by Barabara Seidlhofer, ELT Journal, Volume 59, Issue 4, 1 October 2005. <a href="https://academic.oup.com/eltj/article/59/4/339/371345">https://academic.oup.com/eltj/article/59/4/339/371345</a> (Research Report (excerpt))</li> <li>• <i>Inside the World's Toughest Prisons</i>, Netflix Season 5, 3 episodes in groups of three (each student has one episode) (Documentaries): <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Brandvlei Correctional Center in South Africa</li> <li>○ Manila City Jail in the Philippines</li> <li>○ Nuuk maximum security prison in Greenland</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Indefra med Anders Agger: Herstedsvester</i>, season 1 episode 6, DR maj 2013 (Documentary)</li> <li>• IDEA International Dialects of English Archive, Link: <a href="https://www.dialectsarchive.com/">https://www.dialectsarchive.com/</a> (Listening task)</li> <li>• <i>The English Handbook</i>, Systime <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/">https://theenglishhandbook.systime.dk/</a> (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studie+; <a href="http://all.uddataplus.dk/">all.uddataplus.dk/</a> (skolens undervisningsplatform)</li> <li>• Ordbogen.com; <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• Oxford Learner's Dictionaries; <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• OneNote (<b>må anvendes til eksamen</b>)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Uge 6-16 2023 - 18 lektioner/18 timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Skriftligt arbejde</li> <li>• Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li> <li>• Pararbejde</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Mundtlige præsentationer</li> </ul>

<b>Forløb 10</b>	<b>India (Planlægges 2024)</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</li> <li>• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogliche normer samt formidlingsbevidsthed.</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li> <li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> <li>• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li> <li>• Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold</li> <li>• Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</li> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</li> <li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li> <li>• Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold</li> <li>• Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk</li> <li>• Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region</li> <li>• Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• xxx</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The English Handbook</i>, Systime <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/">https://theenglishhandbook.systime.dk/</a> (iBog - <b>denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen</b>)</li> <li>• Studie+; <a href="http://all.uddataplus.dk/">all.uddataplus.dk/</a> (skolens undervisningsplatform)</li> <li>• Ordbogen.com; <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• Oxford Learner's Dictionaries; <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• OneNote (<b>må anvendes til eksamen</b>)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Uge 17-22 + 33-37 2024 - xx lektioner/xx timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Skriftligt arbejde</li> <li>• Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li> <li>• Pararbejde</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Projektarbejde</li> <li>• Virtuelle arbejdsformer/undervisning</li> <li>• Mundtlige præsentationer af analyse af reklamer og taler</li> </ul>

<b>Forløb 11</b>	<b>Black Lives Matter (US Area Study Part 2) (Planlægges 2024/2025)</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</li> <li>• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogelige normer samt formidlingsbevidsthed.</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li> <li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> <li>• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li> <li>• Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold</li> <li>• Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</li> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</li> <li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li> <li>• Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold</li> <li>• Et genre-mæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk</li> <li>• Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region</li> <li>• Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• xxx</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The English Handbook</i>, Systime <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/">https://theenglishhandbook.systime.dk/</a> (iBog - <b>denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen</b>)</li> <li>• Studie+; <a href="http://all.uddataplus.dk/">all.uddataplus.dk/</a> (skolens undervisningsplatform)</li> <li>• Ordbogen.com; <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• Oxford Learner's Dictionaries; <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• OneNote (<b>må anvendes til eksamen</b>)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Uge 37-52 2024 + 1-4 2025 - xx lektioner/xx timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Skriftligt arbejde</li> <li>• Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li> <li>• Pararbejde</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Projektarbejde</li> <li>• Virtuelle arbejdsformer/undervisning</li> <li>• Mundtlige præsentationer af analyse af reklamer og taler</li> </ul>

<b>Forløb 12</b>	<b>Crime and Serial Killers (Planlægges 2024/2025)</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	[Et kort resumé af forløbets indhold og fokus, herunder hvilke centrale problemstillinger, der har været arbejdet med.]
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stilejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</li> <li>• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogliche normer samt formidlingsbevidsthed.</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li> <li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> <li>• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li> <li>• Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold</li> <li>• Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</li> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</li> <li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li> <li>• Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold</li> <li>• Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk</li> <li>• Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region</li> <li>• Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• xxx</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The English Handbook</i>, Systime <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/">https://theenglishhandbook.systime.dk/</a> (iBog - <b>denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen</b>)</li> <li>• Studie+; <a href="http://all.uddataplus.dk/">all.uddataplus.dk/</a> (skolens undervisningsplatform)</li> <li>• Ordbogen.com; <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• Oxford Learner's Dictionaries; <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• OneNote (<b>må anvendes til eksamen</b>)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Uge 5-10 2025 - xx lektioner/xx timer (inkl. lektioner med grammatikundervisning)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Skriftligt arbejde</li> <li>• Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li> <li>• Pararbejde</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Projektarbejde</li> <li>• Virtuelle arbejdsformer/undervisning</li> <li>• Mundtlige præsentationer af analyse af reklamer og taler</li> </ul>

<b>Forløb 13</b>	<b>Business Correspondence</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	I dette forløb blev eleverne introduceret til professionel korrespondance (breve og e-mails) samt trænet i at skrive business e-mails, inkl. kendskab til genren - formalia, struktur, stil, høflighed, indhold og korrespondancegang.
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogelige normer samt formidlingsbevidsthed.</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</li> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</li> <li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li> <li>• Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Minlæring.dk; <a href="https://www.minlaering.dk/">https://www.minlaering.dk/</a> (Online læringsplatform til træning af eksempelvis grammatik, handelskorrespondance og skrivefærdighed, må anvendes til eksamen)</li> <li>• Skriftlige HHX-eksamensopgaver fra tidligere år</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The English Handbook</i>, Systime <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/">https://theenglishhandbook.systime.dk/</a> (iBog - denne og alt materiale på Systime må anvendes og tilgås online til eksamen)</li> <li>• Studie+; <a href="http://all.uddataplus.dk/">all.uddataplus.dk/</a> (skolens undervisningsplatform)</li> <li>• Ordbogen.com; <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• Oxford Learner's Dictionaries; <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> (Online ordbog, <b>må anvendes til eksamen</b>)</li> <li>• OneNote (<b>må anvendes til eksamen</b>)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Uge 15-16 2023 - 7 lektioner/7 timer (samt løbende herefter/repetition)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Skriftligt arbejde</li> <li>• Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li> <li>• Pararbejde</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Virtuelle arbejdsformer/undervisning</li> </ul>

<b>Forløb 14</b>	<b>Grammar</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Fokus på grammatik: Forståelse af regler, anvendelse af regler, grammatisk terminologi, sproglig korrekthed.
<b>Faglige mål</b>	<p><b>Sprogfærdighed</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.</li> </ul> <p><b>Sprog, tekst og kultur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</li> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Minlæring.dk: <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Enggram Basis; <a href="https://www.minlaering.dk/">https://www.minlaering.dk/</a> (Online læringsplatform til træning af eksempelvis grammatik og skrivefærdighed, må anvendes til eksamen)</li> </ul> </li> <li>• Diverse udleverede øvelser</li> <li>• Vejledende og tidligere eksamensopgaver</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Løbende gennem studietiden 2021-2024
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Skriftligt arbejde</li> <li>• Individuelt arbejde (læsning m.v.)</li> <li>• Pararbejde</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Virtuelle arbejdsformer/undervisning</li> </ul>